

## Editorial

Caros(as) leitores(as)

O dossiê temático “Perspectivas em humanidades digitais” tem como editores convidados Moisés Rockembach, doutor em Informação e Comunicação em Plataformas Digitais pela Universidade do Porto/Universidade de Aveiro (Portugal), professor do Departamento de Ciências da Informação e dos programas de Pós-Graduação em Ciência da Informação e em Comunicação da Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS) e Ricardo Pimenta, doutor em Memória Social pela Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (Unirio), pesquisador do Instituto Brasileiro de Informação em Ciência e Tecnologia (Ibict) e professor do Programa de Pós-Graduação em Ciência da Informação do convênio Ibict/Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ).

Atualmente, é possível perceber um crescente interesse pelas humanidades digitais no Brasil. Os diversos usos de métodos digitais aplicados à resolução de questões humanistas é um caminho sem retorno, ao passo que nossa sociedade e seus respectivos fenômenos sociais, políticos, culturais, socioeconômicos, identitários, de gênero, antropológicos, entre tantos outros, são cada vez mais mediados pelo digital e, assim, marcam uma era própria.

O dossiê traz artigos originais com diálogo inter e transdisciplinar e as humanidades digitais como principal foco, em articulação com a arquivologia e com a ciência da informação.

A revista *Acervo* passa a disponibilizar, a partir desta primeira edição de 2022, os artigos publicados também no formato HTML, além do PDF. Esperamos, com essa mudança, facilitar o acesso ao conteúdo em todos os dispositivos digitais e ampliar a visibilidades das pesquisas.

Buscando se adequar às novas exigências feitas aos periódicos científicos em direção à adoção de práticas da ciência aberta, a revista *Acervo* passou a publicar a lista de pareceristas que colaboraram em cada número. Tomamos essa iniciativa também como uma forma de agradecimento por esse trabalho fundamental para a qualidade das revistas científicas, mas que muitas vezes não recebe o merecido crédito. Nosso muito obrigado.

Agradecemos a todos que contribuíram para a construção desta edição.  
Boa leitura!

**Renata William Santos do Vale**, editora científica  
**Flora Matela Lobosco**, editora executiva