

Presidência da República
Arquivo Nacional

ACERVO

REVISTA DO ARQUIVO NACIONAL

RIO DE JANEIRO, v.17, NÚMERO 1, JANEIRO/JUNHO 2004

© 2004 by Arquivo Nacional
Praça da República, 173
CEP 20211-350 - Rio de Janeiro - RJ - Brasil

Presidente da República

Luís Inácio Lula da Silva

Ministro-Chefe da Casa Civil da Presidência da República

José Dirceu de Oliveira e Silva

Secretário-Executivo da Casa Civil da Presidência da República

Swedenberger Barbosa

Diretor-Geral do Arquivo Nacional

Jaime Antunes da Silva

Editor

Alexandre Manuel Esteves Rodrigues

Conselho Editorial

Adriana Cox Hollos, Alexandre Manuel Esteves Rodrigues, Clóvis Molinari Júnior, Dalton José Alves, Maria Esperança Rezende, Maria Izabel de Oliveira, Mauro Lerner Markowski, Mônica Medrado, Samuel Maia dos Santos, Valéria Maria Morse Alves.

Conselho Consultivo

Ana Maria Camargo, Angela Maria de Castro Gomes, Boris Kossoy, Célia Maria Leite Costa, Elizabeth Carvalho, Francisco Falcon, Helena Ferrez, Helena Corrêa Machado, Heloísa Liberalli Belotto, Ilmar Rohloff de Mattos, Jaime Spinelli, Joaquim Marçal Ferreira de Andrade, José Carlos Avelar, José Sebastião Witter, Léa de Aquino, Lena Vânia Pinheiro, Margarida de Souza Neves, Maria Inez Turazzi, Marilena Leite Paes, Regina Maria M. P. Wanderley e Solange Zúñiga

Coordenação Editorial

Giselle Teixeira e José Claudio Mattar

Pesquisa de Imagem

Tânia Cuba Bittencourt

Edição de Texto, Copidesque e Revisão

José Claudio Mattar

Projeto Gráfico

André Villas Boas

Editores Eletrônica, Capa e Ilustração

Tânia Cuba Bittencourt

Secretaria

Alba Maria Paiva

Acervo: revista do Arquivo Nacional. —
v. 17, n. 1 (jan./jun. 2004). — Rio de Janeiro: Arquivo
Nacional, 2004.
v.; 26 cm

Semestral
Cada número possui um tema distinto
ISSN 0102-700-X

I.Cidades - Brasil - I. Arquivo Nacional

S U M Á R I O

Apresentação

03

Entrevista com Olívio Dutra

11

Cidades Inteiras de Homens Inteiros

O espaço urbano na obra de Milton Santos

Manoel Lemes da Silva Neto

23

Tendências do Urbanismo Contemporâneo

O Estatuto da Cidade

Gislene Pereira e Yara Vicentini

35

Novas Estruturas Urbanas

Leandro Medrano

51

Cidade-Coração

Paulo Roberto Brandão Fonseca

67

Romance Policial

Um fenômeno urbano

Adriana Maria Almeida de Freitas

81

Espaço Urbano e Música Popular no Rio de Janeiro

Diálogos e conflitos

Frederico Oliveira Coelho

99

Política Nacional de Resíduos Sólidos

A perspectiva de uma lei federal

Titan de Lima

113

Igreja e Cidade

Panorama da experiência religiosa nas grandes metrópoles brasileiras

Joel Portella Amado

127

“O Problema” Favela Ontem e Hoje

Novas falas dos moradores

Christina Vital

139

Cidade, Democracia e Humanismo

Jorge Ricardo Bittar e Leila Maria Baptista Fernandes

155

Perfil Institucional

Carlos B. Vainer

167

Bibliografia

A P R E S E N T A Ç Ã O

“Se digo que a cidade para a qual tende a minha viagem é descontínua no espaço e no tempo, ora mais rala, ora mais densa, você não deve crer que pode parar de procurá-la.”

Ítalo Calvino, *As cidades invisíveis*

Este número da revista *Acervo* destina-se à discussão das cidades como tema geral, desdobrando-se em diversas abordagens que expressam a sua multidisciplinaridade. Em seu conjunto, compõem um mosaico de reflexões sobre visões, sentidos e experiências que se relacionam com as mais variadas representações do espaço urbano.

A entrevista com o ministro Olívio Dutra permite elucidar a importância do Ministério das Cidades para organizar e viabilizar iniciativas fundamentais de políticas públicas nacionais capazes de impulsionar o desenvolvimento urbano sustentável. Assim, a temática do desenvolvimento urbano passa a compor de maneira direta a agenda política nacional.

A seguir, Manoel Lemes da Silva Neto presta uma justa homenagem a Milton Santos, apresentando o itinerário do pensamento desse importante geógrafo brasileiro sobre o espaço urbano. Gislene Pereira e Yara Vicentini desenvolvem essa discussão acerca do debate urbanístico contemporâneo enfatizando o papel do Estatuto da Cidade para a realização do planejamento, reforma e gestão urbana. Como tem sido destacado, o Estatuto da Cidade fortalece o cumprimento da função social da propriedade do solo e da participação popular.

O artigo de Leandro Medrano proporciona uma compreensão qualificada sobre as funções, vínculos e transformações urbanísticas na sociedade contemporânea. Paulo Roberto Brandão Fonseca vai colocar a questão das mudanças no espaço urbano relacionando-as com as suas ocorrências na área central do Rio de Janeiro.

Um aspecto que não poderia estar ausente diz respeito à produção cultural no

espaço urbano. Adriana Maria Almeida de Freitas faz essa reflexão tomando como referência o gênero da narrativa policial. O artigo de Frederico Oliveira Coelho vai abordar essa produção na história da música popular carioca.

A necessária preocupação com o meio ambiente encontra ressonância na discussão em curso, que é resgatada por Titan de Lima, para a constituição de uma política nacional de resíduos sólidos.

Neste ano de 2004, o tema da Campanha da Fraternidade é "Fraternidade e Água". E o seu lema é "Água, fonte de vida". Isso também é uma demonstração clara do posicionamento das pessoas e instituições envolvidas na defesa da qualidade de vida. Sendo assim, o teólogo Joel Portella Amado desenvolve uma firme defesa do diálogo na interação cultural, avaliando as experiências religiosas e a sua inserção nos

ambientes urbanos.

As profundas marcas da desigualdade social também estão presentes na dinâmica e ordenação do espaço urbano. Christina Vital trata da vivência nas favelas e do discurso contido na política de remoção. O deputado federal Jorge Ricardo Bittar e Leila Maria Baptista Fernandes apontam os principais dilemas do planejamento urbano e as perspectivas para uma gestão democrática e participativa nas cidades.

Este número da revista *Acervo* finaliza apresentando o perfil institucional do Instituto de Pesquisa e Planejamento e Regional (IPPUR/UFRJ), que há mais de três décadas tem formado profissionais orientados, segundo o diretor Carlos B. Vainer, pelos princípios da pluridisciplinaridade, da autonomia acadêmica, da pluralidade de interlocutores e da integração ensino/pesquisa/extensão universitária.

Alexandre Manuel Esteves Rodrigues

Editor