

EDITORIAL

A revista **Acervo**, neste número, prossegue em seu processo de mudança, buscando aprimorar sua qualidade do ponto de vista científico e editorial. Nesse sentido, inauguramos um novo projeto gráfico, moderno e adequado a um periódico que, além da versão impressa, dispõe de uma versão eletrônica. O leitor perceberá as alterações no *layout* dos textos, como um novo tipo de fonte e uma nova formatação das páginas. Essas inovações fazem parte de um projeto de adequação visual e melhoria no funcionamento da página e funções do site da revista com o objetivo de facilitar a leitura, a submissão e o acesso para pareceristas e avaliadores. Por outro lado, algumas marcas gráficas do projeto antigo da *Acervo* foram mantidas, como a fonte e o desenho do título da revista, que fizeram de seu nome uma elegante marca distintiva.

Há muito a revista procura atender às exigências das agências de fomento à pesquisa, no sentido de ser reconhecida como um periódico científico com importante papel nas áreas da história, das ciências sociais aplicadas e interdisciplinar, e como um veículo de discussão marcado pelo ponto de vista das fontes e da reflexão arquivística. No entanto, desde 2010, quando sua gestão foi entregue à Comissão Editorial então criada, a busca dessa excelência em termos nacionais e internacionais levou à realização de várias mudanças, como a criação de um Conselho Editorial com renomados pesquisadores de todas as regiões do país e do estrangeiro, a criação da versão eletrônica da revista, aberta a submissões públicas, uma criteriosa seleção de artigos, submetidos sempre a pareceristas, o estrito cumprimento da periodicidade, além dos convites a pesquisadores nacionais e internacionais para escreverem e coordenarem dossiês. Embora se deva destacar que um dos objetivos da revista *Acervo* sempre foi ser, principalmente, um veículo de publicação para os pesquisadores brasileiros, ela também traz textos inéditos traduzidos, bem como divulga artigos em espanhol.

O novo formato gráfico se insere nesse constante esforço para produção de uma revista cada número melhor, seja em termos dos textos apresentados, seja por ser de mais fácil e agradável manuseio. Acreditamos que essas duas preocupações devem estar sempre presentes quando se deseja dispor de uma revista científica reconhecida nacional e internacionalmente.

Agradecemos os trabalhos de toda a equipe editorial da revista, e especialmente, aos autores e autoras por terem escolhido nossa revista para enviarem suas contribuições, aos avaliadores, que gentilmente despendem seu tempo para ler, avaliar, recusar, aprovar e sugerir alterações às submissões, e aos editores do dossiê, que partilham conosco a preocupação em apresentar artigos instigantes sobre a temática.

Desejamos a todos uma boa leitura!

VITOR FONSECA, PELA COMISSÃO EDITORIAL