

ACERVO

REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL

Presidente da República

Michel Temer

Ministro da Justiça

Torquato Jardim

ARQUIVO NACIONAL

Diretora Geral

Carolina Chaves de Azevedo

Coordenação-Geral de Acesso e Difusão Documental

Marcos André Rodrigues Carvalho

Coordenação de Pesquisa, Educação e Difusão do Acervo

Leonardo Augusto Silva Fontes

Conselho Editorial

Adriano Luiz Duarte, Universidade Federal de Santa Catarina, Florianópolis, SC, Brasil / Ana Canas Delgado Martins, Arquivo Histórico Ultramarino, Portugal / Ana Maria Camargo, Universidade de São Paulo, São Paulo, SP, Brasil / Angela de Castro Gomes, Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, RJ, Brasil / Beatriz Galloti Mamigonian, Universidade Federal de Santa Catarina, Florianópolis, Santa Catarina, Brasil / Beatriz Teixeira Weber, Universidade Federal de Santa Maria, Santa Maria, RS, Brasil / Caio Cesar Boschi, Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais, Belo Horizonte, MG, Brasil / Celia Maria Leite Costa, Museu da Imagem e do Som, Rio de Janeiro, RJ, Brasil / Durval Muniz de Albuquerque Júnior, Universidade Federal de Pernambuco, Recife, PE, Brasil / Francisco José Calazans Falcon, Universidade Salgado Oliveira, Rio de Janeiro, RJ, Brasil / Georgete Medleg Rodrigues, Universidade de Brasília, Brasília, DF, Brasil / Heloísa Liberalli Bellotto, Universidade de São Paulo, São Paulo, SP, Brasil / Ilmar Rohloff de Mattos, Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, RJ, Brasil / Ines Nercesian, Universidade de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina / Isa Maria Freire, Universidade Federal da Paraíba, João Pessoa, PB, Brasil / Ismênia de Lima Martins, Universidade Federal Fluminense, Niterói, RJ, Brasil / James Green, Brown University, Providence, Estados Unidos da América / Jane Felipe Beltrão, Universidade Federal do Pará, Belém, PA, Brasil / José Bernal Rivas Fernández, Universidade da Costa Rica, São José, Costa Rica / Jurandir Malerba, Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, RS, Brasil / Luciana Duranti, Universidade British Columbia, Vancouver, Canadá / Luciana Quillet Heymann, CPDOC/Fundação Getúlio Vargas, Rio de Janeiro, RJ, Brasil / Luís Reis Torgal, Universidade de Coimbra, Coimbra, Portugal / Marcia Regina Romeiro Chuva, Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (UNIRIO), Rio de Janeiro, RJ, Brasil / Margarida de Souza Neves, Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, RJ, Brasil / Maria Cândida Drummond Mendes Barros, Museu Paraense

Emílio Goeldi, Belém, PA, Brasil / Maria Efigênia Lage de Resende, Universidade Federal de Minas Gerais, Belo Horizonte, MG, Brasil / Maria Hilda Baqueiro Paraíso, Universidade Federal da Bahia, Salvador, BA, Brasil / Maria de Las Mercedes de Vega, Archivo General de la Nación, cidade do México, México / Michael Cook, Universidade de Liverpool, Liverpool, Reino Unido / Miguel Ángel Márdero Arellano, Instituto Brasileiro de Informação em Ciência e Tecnologia, Rio de Janeiro, RJ, Brasil / Norma Cortês Gouveia de Melo, Universidade Federal do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, RJ, Brasil / Patrícia Sposito Mechi, Universidade Federal da Integração Latino-americana, Foz do Iguaçu, Paraná, Brasil / Paulo Knauss de Mendonça, Universidade Federal Fluminense, Niterói, RJ, Brasil / Rosa Inês de Novais Cordeiro, Universidade Federal Fluminense, Niterói, RJ, Brasil / Rubens Ribeiro Gonçalves da Silva, Universidade Federal da Bahia, Salvador, BA, Brasil / Selda Vale da Costa, Universidade Federal do Amazonas, Manaus, AM, Brasil / Sidney Chalhoub, Universidade Estadual de Campinas, Campinas, SP, Brasil / Tânia Maria Tavares Bessone da Cruz Ferreira, Universidade Estadual do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, RJ, Brasil / Ulpiano Toledo Bezerra de Menezes, Universidade de São Paulo, São Paulo, SP, Brasil

Ministério da Justiça
Arquivo Nacional

ACERVO

Revista do Arquivo Nacional

Rio de Janeiro • v. 31, número 1 • janeiro/abril • 2018

© 2018 Arquivo Nacional
Praça da República, 173
CEP 20211-350 - Rio de Janeiro - RJ - Brasil
Tel. (21) 2179-1341
E-mail: revista.acervo@arquivonacional.gov.br
Site: revista.arquivonacional.gov.br

Criada em 1986, a Revista Acervo, periódico técnico-científico do Arquivo Nacional, tem por objetivo divulgar a pesquisa e a produção científica nas áreas de ciências humanas e sociais aplicadas, privilegiando uma abordagem arquivística e histórica. A Acervo publica somente trabalhos inéditos no Brasil sob a forma de artigos, documentos, entrevistas e resenhas. Sua periodicidade é quadrimestral.

Acervo consta nos seguintes repositórios e sítios acadêmicos

- Citas Latinoamericanas em Ciencias Sociales y Humanidades (Clase)
- Diretório de Revistas do SEER-IBICT (seer.ibict.br)
- Directory of Open Access Journals - DOAJ (doaj.org)
- Google Scholar (<http://scholar.google.com.br>)
- Latindex (www.latindex.unam.mx)
- Open Academic Journals Index-OAJI (oaji.net)

Equipe do Arquivo Nacional

Editor Científico

Thiago Cavaliere Mourelle

Editores do Dossiê

Diego Barbosa da Silva

Leonardo Augusto Silva Fontes

Comissão Editorial

Adriana Cox Hollós, Diego Barbosa da Silva,
Eliezer Pires da Silva, Maria do Carmo Teixeira Rainho e
Thiago Cavaliere Mourelle (presidente)

Editoras Executivas

Simone Nascimento Mourão

Tássia Hallais Veríssimo

Edição de Texto e Revisão

José Claudio Mattar, Maria Cristina Martins. Tássia
Hallais Veríssimo, Simone Nascimento Mourão

Projeto Gráfico

Judith Vieira e Alzira Reis

Diagramação

Tânia C. Bittencourt

Capa

Tânia C. Bittencourt e Alzira Reis

Acervo : revista do Arquivo Nacional. – Vol. 1, n. 1,
(jan./jun. 1986)- . - Rio de Janeiro : O Arquivo, 1986 - .
v 31 ; 24 cm.

Quadrimestral.

Sumário em português e inglês.

Descrição baseada em: Vol. 31, n.1, (jan./abr. 2018).

Cada número possui um tema distinto.

ISSN: 0102-700-X

1. Arquivos – Periódicos. 2. Documentos – Periódicos.
3. História - Periódicos. I. Arquivo Nacional (Brasil).

CDD 025.171

SUMÁRIO

EDITORIAL	7
APRESENTAÇÃO	8
ENTREVISTA COM JAMES GREEN	
AN INTERVIEW WITH JAMES GREEN	11
DOSSIÊ TEMÁTICO	
"Acossados por toda parte como brutos selvagens" os índios da cachorra morta na Província do Ceará "Persecuted everywhere as savage brutes" the indians of the cachorra morta in the Province of Ceará Eloi dos Santos Magalhães	15
As habilitações sacerdotais e os padres de cor na América portuguesa potencialidades de um <i>corpus</i> documental Priestly qualifications and black priests in portuguese America potentialities of a documentary <i>corpus</i> Anderson José Machado de Oliveira	33
Memória da loucura e as reflexões sobre a reforma psiquiátrica brasileira o papel dos arquivos para a construção de políticas públicas na saúde mental Memory of madness and the reflections on the brazilian psychiatric reform The role of the archives for the construction of public policies in mental health Daniele Corrêa Ribeiro Nayara Emerick Lamb Wilma Fernandes Mascarenhas	49

Trajetórias de um tucuri ticuna

de itens de comércio a dispositivos de memória e identidade étnicas

Trajectories of a tururi ticuna

from trade items to ethnic identity and memory devices

[Rita de Cássia Melo Santos](#)

[Bianca Luiza Freire de Castro França](#)

64

Da doação à adoção

arquivos, memórias e cidadania indígena em contextos de apropriações diferenciadas

From donation to adoption

archives, memories and indigenous citizenship in contexts of differentiated appropriations

[Flávio Leal da Silva](#)

77

A destruição de documentos como objeto estratégico e indicador de desempenho

o caso do tribunal de Justiça do Estado do Rio de Janeiro

Document destruction as a strategic goal and a performance indicator

Rio de Janeiro state court of Justice case

[Rita de Cássia Colaço Rodrigues](#)

94

Diversidade na instituição arquivística

práticas com públicos especiais no Arquivo Público do Estado do Espírito Santo

Diversity in archival institution

practices with special publics in the arquivo público do estado do espírito santo

[Taiguara Villela Aldabalde](#)

109

| RESENHA

Acessibilidade Cultural no Brasil

narrativas e vivências em ambientes sociais

Cultural Accessibility in Brazil

narratives and experiences in social environments

[Marina Helena Chaves Silva](#)

129

| DOCUMENTO

Fragmentos da Dor

violência racial e étnica no cinema brasileiro no crepúsculo da Ditadura Civil-Militar (1979-1985)

Fragments of pain

racial and ethnic violence in brazilian cinema in the end of the civil-military dictatorship (1979-1985)

[Pedro Vinicius Asterito Lapera](#)

133